ACADÉMIE DE VERSAILLES
Liberté
Égalité
Fraternité
Direction des services départementaux de l'éducation nationale de l'Essonne

Formations sur inscription individuelle GAIA
du 2 au 17 septembre 2026

Les dispositifs concernés sont les formations hors temps scolaire et sur temps scolaire avec appel à candidature
Les formations en temps scolaire se dérouleront de janvier à juin 2027

ⓘ Les **résultats** seront **consultables** au mois de décembre sur **GAIA** : https://si1d.ac-versailles.fr
dans « **suivi de formation »**

Comme indiqué dans la circulaire (cf. paragraphe 2),
les candidats retenus sur ces formations ont un engagement de participation.

A – SOMMAIRE

Cliquer sur les titres des formations pour voir le descriptif.

Numéro de l'offre	Titre	Organisme	Public cible	Places	Durée en heure
Formations hors temps scolaire					
26D0910131	Danse de création et projet : module 1	DSDEN 91	PE – Directeurs	30	12
26D0910132	La danse à l'école : module 2	DSDEN 91	PE – Directeurs	30	12
26D0910133	Initiation au golf scolaire	DSDEN 91	PE – Directeurs	30	3
26D0910128	L'attention, ça s'enseigne !	Atelier Canopé 91	PE – Directeurs	25	3
Formations sur temps scolaire					
26D0910143	L'oral en C1 : Faîtes les parler !	DSDEN 91	PE C1	20	24
26D0910136	Rencontre d'œuvres au C2 C3 : émotions et expressions	DSDEN 91	PE C2 C3	20	24
26D0910134	L'égalité filles-garçons : niveau 1	DSDEN 91	PE – Directeurs	20	12
26D0910013	Les compétences psychosociales à travers les disciplines	DSDEN 91	PE – Directeurs	20	12
26D0910135	Mettre en œuvre le programme EVAR	DSDEN 91	PE – Directeurs	20	6
26D0910141	Le parcours citoyen en action : EMI, EDD, LVDR	DSDEN 91	PE – Directeurs	20	12
26D0910140	Jouer collectif : le jeu collaboratif au service de l'EMC	DSDEN 91	PE C2 C3	20	24
26D0910142	Culture et pratiques langagières en LVE et FR	INSPE	PE C3	20	24

26D0910139	Découvrir la classe dehors C2 C3	DSDEN 91	PE C2 C3	20	12
26D0910137	Scientifiques et enjeux du futur C2 C3	DSDEN 91	PE C2 C3	20	24
26D0910138	Eveiller les scientifiques de demain	DSDEN 91	PE C1	20	12

B – DESCRIPTIF DES STAGES

26D0910131	DANSE DE CREATION ET PROJET : MODULE 1	HTS

Coordonnateur : Mme Bernon	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 12 h
Public concerné : PE – Directeurs	***Nombre de places :*** 30

A travers la pratique, enrichir ses connaissances didactiques, pédagogiques et culturelles.
Vivre et s'approprier la démarche de création.
Connaître les programmes de l'EPS ; les ressources nationales (Eduscol) et les documents départementaux.
Mettre en œuvre un projet d'apprentissage pour la classe.
Conduire un projet d'éducation artistique et culturelle finalisée par une création collective pour sa classe.
Inscrire le projet de classe dans une relation aux artistes et aux œuvres chorégraphiques.
Offrir aux élèves la possibilité de restituer leur travail devant un public (rencontres du dispositif départemental. « Danse en Jeu », interclasses…

Retour

26D0910132	LA DANSE A L'ECOLE : MODULE 2	HTS

Coordonnateur : Mme Bernon	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 12 h
Public concerné : PE – Directeurs	***Nombre de places :*** 30

A travers la pratique, enrichir ses connaissances didactiques, pédagogiques et culturelles.
S'approprier les ressources nationales (Eduscol) et les documents départementaux.
Travailler en partenariat avec un artiste.
Lire et analyser des œuvres chorégraphiques dans leur relation aux autres arts et au regard de l'histoire des arts.
Élaborer un projet artistique pour la classe et l'inscrire dans le parcours artistique et culturel de l'élève.
Accompagner le dispositif Danse en Jeu, les PACTE et les projets culturels en partenariat.

Retour

26D0910133	INITIATION AU GOLF SCOLAIRE	HTS

Coordonnateur : Mme Bernon	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 3 h
Public concerné : PE – Directeurs	***Nombre de places :*** 30
Engagé dans un partenariat avec un golf, découvrir une activité physique accessible favorisant coordination, concentration, respect des règles et coopération. La formation propose des situations adaptées aux cycles 2 et 3, des repères pédagogiques et des outils pour mettre en œuvre des séances sécurisées, ludiques et interdisciplinaires à l'école primaire	

Retour

26D0910128	L'ATTENTION, CA S'ENSEIGNE : LE PROGRAMME ATOLE	HTS

Coordonnateur : Mme Planche	***Organisme :*** ATELIER CANOPE 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 3 h
Public concerné : PE – Directeurs	***Nombre de places :*** 25

Comprendre ce qu'est l'attention et comment fonctionne notre propre attention.
Découvrir une proposition d'enseignement de l'attention dans le contexte scolaire : le programme ATOLE.
Prendre en main le programme ATOLE et les séquences proposées. Description :

- des activités à mener en classe,
- des documents qui permettent de comprendre la logique du programme
- des objectifs de chaque séquence.

Retour

26D0910143	L'ORAL EN C1 : FAITES-LES PARLER !	TS

Coordonnateur : Mme Dobigny	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 24 h
Public concerné : PE C1	***Nombre de places :*** 20

Identifier comment anticiper et mettre en œuvre des temps d'enseignement de l'oral à l'école maternelle, en séquence ou en projet interdisciplinaire, pour développer les compétences langagières et linguistiques de tous les élèves.

- Identifier et déployer les orientations du nouveau programme de C1 en français (lexique/syntaxe, articulation/ phonologie, produire des discours variés).
- Développer des pratiques pédagogiques de l'oral en interdisciplinarité (« L'oral au travers des autres domaines »). Identifier les gestes professionnels associés.
- Construire et mettre en œuvre une pédagogie de projet prenant en compte tous les élèves (différenciation et élèves à BEP).

Retour

26D0910136	RENCONTRE D'ŒUVRES AU C2-C3 : EMOTION ET EXPRESSION	TS

Coordonnateur : Mme Derhore	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 24 h
Public concerné : PE C2 C3	***Nombre de places :*** 20

Dans un cadre interdisciplinaire :
- rencontrer des œuvres artistiques (littéraires, visuelles, musicales, historiques) pour élaborer un parcours culturel de l'élève cohérent sur l'ensemble du cycle 3,
- s'approprier une démarche de lecture d'œuvres, l'expérimenter en classe tout en développant l'esprit critique,
- produire un document numérique multimédia permettant de garder trace du parcours culturel,
- mobiliser les apports du stage pour sensibiliser les élèves aux images médiatiques.

Retour

26D0910134	L'EGALITE FILLES-GARCONS : NIVEAU 1	TS

Coordonnateur : Mme Dobigny	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 12 h
Public concerné : PE – Directeurs	***Nombre de places :*** 20

Connaitre les enjeux de l'égalité filles-garçons et le cadre institutionnel
Prendre conscience et accepter que chacun véhicule des stéréotypes
Analyser les écarts de réussite entre les filles et les garçons
Mettre en œuvre et garantir des pratiques égalitaires dans sa classe
Comprendre le lien avec l'EDD

Retour

26D0910013	LES COMPETENCES PSYCHOSOCIALES A TRAVERS LES DISCIPLINES	TS

Coordonnateur : Mme Dobigny	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 12 h
Public concerné : PE – Directeurs	***Nombre de places :*** 20

Connaitre et identifier les compétences psychosociales
Découvrir des ressources pour la classe : les kits empathie, scholavie…
Développer des postures, des gestes et des pratiques pédagogiques dans le champ des compétences psychosociales
Savoir observer ses élèves et recueillir des informations pertinentes pour mettre en œuvre des réponses adaptées
Développer les compétences psychosociales à travers l'EPS et les pratiques artistiques

Retour

26D0910135	METTRE EN ŒUVRE LE PROGRAMME EVAR	TS

Coordonnateur : Mme Dobigny	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 6 h
Public concerné : PE – Directeurs	***Nombre de places :*** 20

Comprendre le cadre institutionnel et éducatif de l'EVAR
Connaitre le développement psychosexuel de l'enfant
Adopter une posture sécurisante
Expérimenter des outils, activités et supports pédagogiques pour aborder l'EVAR en classe

Retour

26D0910141	LE PARCOURS CITOYEN EN ACTION : EMI, EDD, LVDR	TS

Coordonnateur : M. Massicot	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2026	***Durée :*** 12 h
Public concerné : PE – Directeurs	***Nombre de places :*** 20

Ancré dans les programmes, ce stage articule l'éducation aux médias (EMI), le développement durable (EDD) et les valeurs de la République au sein du parcours citoyen. Il vise à outiller les professeurs des écoles (C1, C2, C3) pour développer l'esprit critique et l'engagement des élèves face aux défis actuels. Cette formation privilégie une approche transversale et opérationnelle, offrant des clés pratiques pour intégrer ces enjeux au quotidien de la classe.

- Concevoir des séances développant le décryptage de l'info et l'esprit critique.
- Conduire des projets EDD favorisant la démarche éco-citoyenne.
- Animer des dispositifs pédagogiques pour faire vivre les valeurs républicaines.
- S'approprier et transférer des outils didactiques clés en main.

Retour

26D0910140	JOUER COLLECTIF : LE JEU COLLABORATIF AU SERVICE DE L'EMC	TS

Coordonnateur : M. Massicot	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 24 h
Public concerné : PE C2 C3	***Nombre de places :*** 20

La pratique des jeux collaboratifs revêt une dimension sociale et civique participant ainsi à la construction des compétences en EMC des élèves. Ce stage permettra aux enseignants de percevoir les liens entre ces deux disciplines et d'aborder des valeurs comme l'égalité fille-garçon ou encore la coopération. Les temps de formation se répartiront entre pratique sportive et analyse dans un esprit de cohésion.
Pour les enseignants, ce stage permettra :
- de développer leurs connaissances pédagogiques et didactiques dans les domaines de l'EMC et de l'EPS
- de cerner les valeurs de la République sollicitées par la pratique de l'EPS
- d'acquérir des gestes professionnels favorisant l'égalité filles-garçons, l'inclusion, la coopération

Retour

26D0910142	CULTURE ET PRATIQUES LANGAGIERES EN LVE ET FR	TS

Coordonnateur : M. TOTIER	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2026	***Durée :*** 12 h
Public concerné : PE C3	***Nombre de places :*** 20

Pour le cycle 3 : découvrir son environnement proche pour développer des compétences linguistiques et culturelles dans les sphères anglophones et francophones
- construire des projets transdisciplinaires ;
- acquérir un vocabulaire spécialisé propre à une thématique donnée ;
- transférer ses connaissances à la pratique de classe ;
- développer la compréhension orale, l'expression orale en continu et en interactions ;
- produire des écrits bilingues ;
- utiliser la littérature de jeunesse (anglaise et française) ;

Retour

26D0910139	DECOUVRIR LA CLASSE DEHORS C2 C3	TS

Coordonnateur : Mme Hussenot	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 12 h
Public concerné : PE C2 C3	***Nombre de places :*** 20

Découvrir une pratique pédagogique innovante pour questionner une approche plurielle de la forme scolaire.
Favoriser le bien être à l'école en questionnant la forme scolaire.
Analyser le réel de la classe dehors pour construire des apprentissages et faire du lien entre le dehors et le dedans pour enseigner autrement.
Concevoir la classe dehors comme une approche immersive et complémentaire.

Retour

26D0910137	SCIENTIFIQUES ET ENJEUX DU FUTUR	TS

Coordonnateur : Mme Hussenot	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 24 h
Public concerné : PE – Directeurs - Formateurs	***Nombre de places :*** 20

Comprendre les enjeux du raisonnement scientifique et de l'enseignement des sciences et de la technologie avec les nouveaux programmes : Découvrir les ajustements des nouveaux programmes
Comprendre et pratiquer la démarche scientifique
Conduire de séquences pédagogiques, approfondir les différents domaines de l'enseignement des sciences
Conduire un enseignement permettant la réduction des inégalités entre filles et garçons
Acquérir des repères pour développer les CPS des élèves à travers l'enseignement des sciences
Construire des outils pour élaborer et suivre le parcours des élèves en sciences et technologie.

Retour

26D0910138	EVEILLER LES SCIENTIFIQUES DE DEMAIN C1	TS

Coordonnateur : Mme Hussenot	***Organisme :*** DSDEN 91
Période envisagée : A compter de janvier 2027	***Durée :*** 12 h
Public concerné : PE C1	***Nombre de places :*** 20
Comprendre les enjeux du raisonnement scientifique au cycle 1 et le lien avec l'acquisition du langage. Comprendre les ajustements des nouveaux programmes. Comprendre et pratiquer la démarche scientifique. Construire des outils pour élaborer et suivre le parcours des élèves en sciences et technologie.	

Retour